

N°14

Monnaies : doubles tournois

Sûrement double tournois sous le règne de Henri IV (le père de Louis XIII) : fin du XVI^esiècle



N°14.1

Sous le règne de Louis XIII (1610 à 1643)

Monnaie n°14.2 :

État de conservation : très bon surtout sur le revers puisqu'il n'a pas été trouvé dans un espace cultivé.

Contexte historique : en 1619 Louis XIII est un jeune souverain de 18 ans qui commence à peine à prendre des décisions politiques alors qu'il aurait dû commencer dès ses 14 ans, mais ce fût impossible à cause de l'influence de la régence de sa mère. Son pouvoir reste fragile face aux ministres influents comme Richelieu.

Avers : inscription traduite du latin « Louis XIII, roi de France et de Navarre », petit buste enfantin de Louis XIII adolescent, lauré et drapé.

Revers : inscription « DOVBLE TOURNOIS 1619 », trois lys qui symbolisent la monarchie française et le pouvoir royal.



Monnaie n° 14.3 :

Avers : inscription traduite du latin « Louis XIII, roi de France et de Navare », buste adulte de Louis XIII, lauré et drapé.

Revers : inscription « DOVBLE TOURNOIS 1631 », trois lys.



Exemple trouvé à Verfeuil



Exemple tiré du site montay-numismatique.fr

Monnaie n° 14.4 :

Avers : inscription traduite du latin « Louis XIII, roi de France et de Navare », buste adulte de Louis XIII, lauré et drapé.

Revers : inscription « DOVBLE TOURNOIS », trois lys.

La date n'est pas visible, mais on peut deviner, en vue de l'iconographie des autres doubles tournois de Louis XIII, qu'elle date d'environ 1637.



Intérêt historique :

Bien que le revers de ces doubles tournois ainsi que les inscriptions à l'avant soient identiques (à part la date), le buste de Louis XIII évolue. En effet, en comparant ces trois monnaies, on peut voir le visage du roi français évoluer de ses 18 ans jusqu'à ses 36 ans en passant par ses 30 ans.

Les monnaies 14.3 et 14.4 ont été trouvées sur les terres de Monsieur Verselin, photos prises par Enzo Le Bouriscau.

